

# ALLA FORMICA

testo di Gianni Rodari

musica  
Stefano Rocchetti

The musical score is arranged in two systems. The first system includes staves for Voce sola, Coro, Flauto soprano, Triangolo, Legnetti, Xylofono, and Basso. The second system includes staves for Voce sola, Coro, Flauto soprano (labeled Fld.S.), Triangolo (labeled Trgl.), Legnetti (labeled Legn.), Xylofono (labeled Xyl.), and Basso. The lyrics 'chie - do scu - saal la' are written under the vocal staves in the second system. The score is in 2/4 time and features a variety of rhythmic patterns and melodic lines across the instruments.

ALLA FORMICA

22

vo-laan - ti - ca se non mi pia - ce l'a - va-ra for - mi - ca io sto dal-la par - te del - la ci - ca - la cheil più bel

Fld.S.

Trgl.

Legn.

Xyl.

Basso

33

can - to non ven - de re ga - la io sto dal-la par - te del - la ci - ca - la cheil più bel can - to non

Fld.S.

Trgl.

Legn.

Xyl.

Basso

44

ven - de re - ga - la

44

Fld.S.

44

Trgl.

44

Legn.

44

Xyl.

44

Basso

55

55

55

Fld.S.

55

Trgl.

55

Legn.

55

Xyl.

55

Basso