

CURRICULUM VITAE

STEFANO ROCCHETTI

Musicista / Insegnante



<http://www.semplicementemusica.it>

info@semplicementemusica.it

rocchettistefano@alice.it

stefano.rocchetti@unimc.it

stefano.rocchetti@istruzione.it



✓ INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	STEFANO ROCCHETTI
Residenza	via Lattanzio Firmiano, 25 – 63900 Fermo (FM) - Italy
Telefono abitazione	0734600065
Cellulare	+393383951121
E-mail	stefano.rocchetti@istruzione.it – stefano.rocchetti@unimc.it
Codice Fiscale	RCCSFN67M29D542R
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	29 Agosto 1967
Sesso	Maschile
Madrelingua	Italiano
Altra lingua	Francese (lettura: buono / scrittura: buono / espressione orale: discreta)

✓ ISTRUZIONE E ABILITAZIONI

- 12/07/1985 Diploma Maturità Magistrale conseguito presso Istituto Magistrale Parificato “Bambin Gesù” di Fermo
- 10/09/1985 Laurea II livello conseguita presso Conservatorio Statale di Musica “G.Rossini” di Pesaro sez. staccata di Fermo in Tromba e Trombone
- 09/06/1993 Corso Integrativo Magistrale conseguito presso il Liceo Artistico Statale di Porto San Giorgio (FM)
- anno 1993 Idoneità relativa all’insegnamento della cattedra di Tromba/Trombone presso il Conservatorio Statale di Musica “A.Pedrollo” di Vicenza
- anno 1994 Abilitazione Scuola Primaria conseguita presso l’Ufficio Scolastico Provinciale di Vicenza con concorso ordinario indetto con D.M. del 20/10/94 e D.M. del 28/11/94
- anno 1999 Abilitazione Ambito Disciplinare K03A:
 - classe di concorso A031 Educazione Musicale negli Istituti di Istruzione Secondaria di II grado
 - classe di concorso A032 Educazione Musicale negli Istituti di Istruzione Secondaria di I gradoconseguita presso l’Ufficio Scolastico Provinciale di Vicenza con concorso indetto con O.M. numero 153 del 15/06/99
- anno 2015 Superamento procedura di selezione per titoli e colloquio per il conferimento dell’incarico di tutor coordinatore nel corso di laurea Magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione primaria (LM-85bis) presso Università degli Studi di Macerata
- anno 2017 e 2018 Superamento procedura di selezione per titoli e colloquio per l’affidamento di incarico di collaborazione da tutor didattico di supporto al laboratorio curriculare di Educazione Musicale nel corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria (LM-85bis) presso Università degli Studi di Macerata



✓ ESPERIENZA LAVORATIVA DIDATTICA

- dal 1985 al 1992

Docente di Educazione Musicale a tempo determinato presso vari Istituti di Istruzione Secondaria di I grado della Provincia di Ascoli Piceno
- dal 1995 al 1999

Docente di Scuola Primaria a tempo determinato presso vari Circoli Didattici della Provincia di Ascoli Piceno
- dal 01/09/1999

Inizio contratto di lavoro a tempo indeterminato presso Ufficio Scolastico Provinciale di Vicenza
- dal 1999 a tutt'oggi

Docente di Scuola Primaria a tempo indeterminato presso vari Circoli Didattici e Istituti Comprensivi della Provincia di Fermo e Ascoli Piceno
- sedi di titolarità
 - Istituto Comprensivo Statale "Ugo Betti" di Fermo
 - Università degli Studi di Macerata / Tutor coordinatore del tirocinio / Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo
 - Insegnante comandato progetti PON USR MARCHE presso l' Istituto Storico di Macerata in qualità di Responsabile della Didattica
- principali mansioni
 - Funzione Strumentale aa.ss. 2008/2009 e 2009/2010
area 2: sostegno al lavoro didattico e organizzativo dei docenti
area 2.a: supporto informatico, gestione sito web e documentazione coordinamento e supporto ai docenti per l'attività tecnologica referente per l'acquisto e il rinnovo di materiale tecnico specialistico area informatica
raccolta di materiali su supporti e gestione sito web del circolo
 - Responsabile di plesso aa.ss. 2008/2009 - 2013/2014 - 2014/2015
 - Referente multimediale
 - Responsabile informatico
 - Referente progetti
 - Capogruppo classi parallele
 - Membro Commissione Documentazione Pedagogica
 - Membro Nucleo Valutazione
 - Membro Commissione Web
 - Membro Comitato Valutazione insegnanti neoassunti
 - Consulente esterno esperto musicale
 - Docente accogliente nei corsi di laurea in scienze della formazione primaria anno scolastico 2007/2008 presso Direzione Didattica II Circolo Porto Sant'Elpidio (FM)
 - Tutor neo assunti aa.ss. 2015/2016 e 2017/2018
 - Docente assegnatario bonus valorizzazione del merito aa.ss. 2015/2016 - 2016/2017 - 2017/2018



✓ **ELENCO REQUISITI**

a) Pregressa esperienza nelle attività svolte dagli Istituti appartenenti alla rete INSMLI nella ideazione, promozione e svolgimento di iniziative didattiche legate alla storia del movimento nazionale di liberazione.

b) Coordinamento, partecipazione, supporto ad iniziative promosse dal MIUR, da altri Enti istituzionali o da reti di Istituzione scolastiche sui temi della cittadinanza attiva.

- Relatore/Coordinatore di laboratorio al Seminario Regionale "LA STORIA CANTATA: IMMAGINI, PAROLE E CANTI DEGLI EMIGRANTI ITALIANI" organizzato dalla rete **"Le Marche fanno Storie: coordinamento regionale delle reti di scuole e degli istituti storici marchigiani per la didattica della Storia"** e tenuto a Recanati / Castelfidardo

- Relatore al convegno "A TU PER TU CON IL RISORGIMENTO: L'unità d'Italia nei progetti delle scuole marchigiane" - tema trattato "Quale musica per la storia?" - organizzato dalla rete **"Le Marche fanno Storie: coordinamento regionale delle reti di scuole e degli istituti storici marchigiani per la didattica della Storia,** dal **MIUR** e dalla **Regione Marche**

- Curatore e coordinatore della multimedialità e dei testi del concerto per soli, coro e pianoforte "L'ITALIA RISORTA" presso il Teatro Comunale "Pagani" di Monterubbiano (FM)

- Relatore al **"Secondo Seminario per l'accompagnamento delle Indicazioni Nazionali per il curricolo delle scuole dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012"** - San Benedetto del Tronto 29/30 Settembre 2014
- con il workshop "IL VIAGGIO DELLA CAMPANA" - Fare la storia con le fonti: musica, cinema e fotografia - Usare le fonti per produrre conoscenze e competenze storiche organizzato dal **MIUR**

- Docente Laboratorio Progetto: "IL RESPIRO DEL TERRITORIO. SENSAZIONI, SUGGERZIONI, RACCONTI, EMOZIONI E LUOGHI " - Dalle sonorità del mare ai suoni della montagna - Scuola di Loreto-Visso - organizzato dall'**Istituto Storico di Macerata**

- Relatore "Giorno della Memoria" organizzato dall'**Istituto Storico di Macerata**, Provincia di Macerata e Prefettura di Macerata presso aula didattica scuola Pieve Torina in data 24 gennaio 2018

- Relatore "Giorno della Memoria" organizzato dall'**Istituto Storico di Macerata** presso aula didattica multimediale del museo civico archeologico di Treia in data 27 gennaio 2018



✓ FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO IN QUALITÀ DI RELATORE / FORMATORE / COORDINATORE

- dal 2004 al 2007
 - * Autore per le Edizioni Didattiche Gulliver dove ha curato la parte dedicata alla musica nella rivista mensile di aggiornamento NGN (Nuovo Gulliver News) con la pubblicazione di 54 articoli
- anno 2005
 - * Coordinatore all' XI corso di aggiornamento sul curricolo delle operazioni cognitive delle conoscenze significative della Scuola Estiva di Arcevia organizzata da **"Clio '92 - associazione di insegnanti e ricercatori sulla didattica della storia"** - Laboratorio di approfondimento: "Far sentire la storia". Tema: I CANTI E LA STORIA ITALIANA
- anno 2006
 - * Coordinatore al XII corso di aggiornamento sul curricolo delle operazioni cognitive e delle conoscenze significative della Scuola Estiva di Arcevia organizzata da **"Clio '92 - associazione di insegnanti e ricercatori sulla didattica della storia"** - Laboratorio di approfondimento "I suoni della storia. Sentire, leggere e comprendere musica e storia". Tema: ALLE ORIGINI DELLA MUSICA: SENTIRE LA PREISTORIA
- anno 2007
 - * Coordinatore al XIII corso di aggiornamento sul curricolo delle operazioni cognitive e delle conoscenze significative della Scuola Estiva di Arcevia **"Clio '92 - associazione di insegnanti e ricercatori sulla didattica della storia"** - Laboratorio di approfondimento "Far sentire il museo: i suoni e la preistoria". Tema: IL CURRICOLO DI STORIA E LA DIDATTICA MUSEALE
- anno 2010
 - * Relatore/Coordinatore di laboratorio al Seminario Regionale "LA STORIA CANTATA: IMMAGINI, PAROLE E CANTI DEGLI EMIGRANTI ITALIANI" organizzato dalla rete **"Le Marche fanno Storie: coordinamento regionale delle reti di scuole e degli istituti storici marchigiani per la didattica della Storia"** e tenuto a Recanati / Castelfidardo
 - * Coordinatore di laboratorio al XVI corso di aggiornamento sul curricolo delle operazioni cognitive e delle conoscenze significative in storia della Scuola Estiva di Arcevia organizzata da **"Clio '92 - associazione di insegnanti e ricercatori sulla didattica della storia"** - Laboratorio di approfondimento "LA STORIA D'ITALIA CON LE FONTI MUSICALI". Tema Le storie d'Italia nel curricolo verticale (dal paleolitico ad oggi)
- anno 2011
 - * Relatore al III incontro di formazione "CARI FRATELLI D'ITALIA A DIVENTAR CITTADINI SI COMINCIA CANTANDO" - percorso musicale di conoscenza interattiva sui canti che hanno fatto l'Italia e gli italiani" organizzato dal gruppo "Storia in Rete" di Corinaldo (AN)



* Curatore della live-sound dello spettacolo teatrale "L'ISOLA CHE SI TUFFÒ NEL MARE" con la regia di Andrea Caimmi all'interno del Laboratorio Teatrale con gli studenti della Scuola Secondaria di I grado "Patrizi" di Recanati (MC)

* Curatore e coordinatore della multimedialità e dei testi del concerto per soli, coro e pianoforte "L'ITALIA RISORTA" presso il Teatro Comunale "Le Logge" di Montecosaro (MC) e il Teatro Comunale "Pagani" di Monterubbiano (FM)

* Relatore al convegno "A TU PER TU CON IL RISORGIMENTO. L'unità d'Italia nei progetti delle scuole marchigiane" - tema trattato "Quale musica per la storia?" - organizzato dalla rete "**Le Marche fanno Storie: coordinamento regionale delle reti di scuole e degli istituti storici marchigiani per la didattica della Storia**", dal MIUR e dalla Regione Marche

* Progetto "I BAMBINI LEGGONO ALLA CITTÀ - III edizione" organizzato dal Comune di Fermo, ha curato la live-sound del romanzo di Dino Buzzati "Il segreto del bosco vecchio" con gli alunni della Scuola Primaria "S.Andrea" di Fermo

* Coordinatore di laboratorio alla XVII corso di aggiornamento sul curriculum delle operazioni cognitive e delle conoscenze significative in storia della Scuola Estiva di Arcevia organizzata da "**Clio '92 - Associazione di insegnanti e ricercatori sulla didattica della storia**"- Laboratorio di approfondimento "MUSICA E GEOGRAFIA NELLA STORIA D'ITALIA". Tema Geo-storie d'Italia: una nuova alleanza per la formazione di cittadini competenti.

• anno 2012

* 27 Gennaio 2012, in occasione del "Giorno della Memoria" ha organizzato in collaborazione con l'Associazione "DISordine" un incontro storico-musicale come relatore per la cittadinanza della Provincia di Fermo intitolato "AD AUSCHWITZ C'ERA UN' ORCHESTRA...PER NON DIMENTICARE LA VOCE DEI LAGER"

* Relatore presso l'Istituto Comprensivo di Corinaldo (AN) con il Corso di Formazione "MUSICA E GEOGRAFIA, UN PROMETTENTE CONNUBIO" lezione-laboratorio interattiva

• anno 2013

* 27 Gennaio 2013, in occasione del "Giorno della Memoria" ha organizzato in collaborazione con la Parrocchia "San Domenico" un incontro storico-musicale come relatore per la cittadinanza della Provincia di Fermo intitolato "AD AUSCHWITZ C'ERA UN' ORCHESTRA...PER NON DIMENTICARE LA VOCE DEI LAGER"

* Relatore presso l'Istituto Comprensivo di Corinaldo (AN) con il Corso di Formazione "TUBILUSTRIUM" percorso interattivo sulle tracce sonore e musicali prodotti nella Roma antica

* Docente Laboratorio Musicale "LA CAVERNA SONORA" tenuto per I Teatri del Mondo - Festival Internazionale del Teatro per ragazzi - XXIV Edizione anno 2013 - Porto Sant'Elpidio dal 15 al 17 luglio 2013



- anno 2014
 - * Relatore laboratorio "La caverna sonora" per "COLORIAMO L'ESTATE 2014" - Comune di Porto San Giorgio e Chalet "Canto do mar" (FM).
 - * Relatore al "**Secondo Seminario per l'accompagnamento delle Indicazioni Nazionali per il curriculum delle scuole dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012**" - San Benedetto del Tronto 29/30 Settembre 2014 - con il workshop "IL VIAGGIO DELLA CAMPANA" - Fare la storia con le fonti: musica, cinema e fotografia - Usare le fonti per produrre conoscenze e competenze storiche organizzato dal **MIUR**

- anno 2015
 - * Relatore presso l'Istituto Comprensivo di Corinaldo (AN) con il Corso di Formazione "IL VIAGGIO DELLA CAMPANA" ricerca storico - didattica con le fonti musicali
 - * In occasione delle manifestazioni del Centenario della Grande Guerra ha curato la regia (coordinamento, testi e multimedialità) del concerto "Il Piave mormorava..." tenutosi a Morrovalle (MC) in data 24/05/2015 e organizzato dall'Archeoclub di Morrovalle, del concerto "Note dalla Grande Guerra" tenuto a Monterubbiano in data 27/06/2015 e organizzato dal Comune di Monterubbiano. "Il Piave mormorava..." 18/09/2015 presso il Teatro "Serpente Aureo" di Offida - 2/10/2015 presso il Teatro "Astra" di Castelfidardo - 18/12/2015 presso il Teatro "Lauro Rossi" di Macerata

- anno 2016
 - * 27 Gennaio 2016, in occasione del "Giorno della Memoria" ha organizzato in collaborazione con l'ANPI di Perugia un incontro storico-musicale come relatore intitolato "AD AUSCHWITZ C'ERA UN' ORCHESTRA...PER NON DIMENTICARE LA VOCE DEI LAGER"
 - * Relatore presso l'Istituto Comprensivo di Corinaldo (AN) per il Corso di Formazione "Il Paradigma indiziario in Storia mediante le opere funzionali (films, fumetti, immagini, canzoni...)" con il tema "LA STORIA TRA CANZONI POPOLARI E CANZONI D'AUTORE" – *esame delle fonti musicali adeguate per impostare percorsi di ricerca storica*
 - * Docente nei Laboratori di Didattica Musicale a Porto S. Elpidio (FM) all'interno del Festival "Archi in Villa" dal 18 al 24 luglio 2016. Con il patrocinio del Comune e della Regione Marche.
 - * Docente nei Laboratori di arte sonora presso I.C. "Baldoni di Recanati e cooperative sociali "Arte e Vita" e "La Ragnatela" per il progetto "Crescere nella Cooperazione"

- anno 2017
 - * Docente Laboratorio Progetto: IL RESPIRO DEL TERRITORIO. SENSAZIONI, SUGGESTIONI, RACCONTI, EMOZIONI E LUOGHI Lunedì 5 giugno 2017 // Scuola di Loreto-Visso organizzato dall'**Istituto Storico di Macerata**



* Docente nei Laboratori di Didattica Musicale a Porto S. Elpidio (FM) all'interno del Festival "Archi in Villa" dal 24 al 29 luglio 2017. Con il patrocinio del Comune e della Regione Marche.

* Docente Laboratorio Musicale "RUMORS" tenuto per I Teatri del Mondo - Festival Internazionale del Teatro per ragazzi – XXVIII Edizione anno 2017 - Porto Sant'Elpidio dal 20 al 22 luglio 2017

* Relatore Seminario "LA MUSICA COME FORMA DI CONOSCENZA: analisi e proposte di percorsi interdisciplinari" a Porto Sant'Elpidio il 26/07/2017.

* Docente formatore per il Corso di aggiornamento "LA MUSICA COME FORMA DI CONOSCENZA" per un totale di 12 ore presso ISC "BETTI" di Fermo (FM)

• anno 2018

* Relatore "Giorno della Memoria" organizzato dall'**Istituto Storico di Macerata, Provincia di Macerata e Prefettura di Macerata** presso aula didattica scuola Pieve Torina in data 24 gennaio 2018

* Relatore "Giorno della Memoria" organizzato dall'**Istituto Storico di Macerata** presso aula didattica multimediale del museo civico archeologico di Treia in data 27 gennaio 2018

* Docente nei Laboratori di Didattica Musicale a Porto S. Elpidio (FM) all'interno del Festival "Archi in Villa" dal 23 al 29 luglio 2018. Con il patrocinio del Comune e della Regione Marche.

* Docente Laboratorio Musicale "VIAGGIANDO TRA MUSICA E PAROLE" tenuto per I Teatri del Mondo - Festival Internazionale del Teatro per ragazzi – XXVIII Edizione anno 2017 - Porto Sant'Elpidio dal 19 al 21 luglio 2018

* Relatore Seminario "LA SONORIZZAZIONE: RAPPORTO TRA SUONO E IMMAGINI" a Porto Sant'Elpidio il 25/07/2017. Con il patrocinio del Comune e della Regione Marche.

dal 2002 a tutt'oggi

* Responsabile dell'organizzazione della "Settimana Nazionale della Musica a Scuola" indetta dal MIUR attraverso la realizzazione di laboratori musicali e lezioni-concerto



✓ FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO IN QUALITÀ DI DISCENTE

- a.s. 1999/2000
 - * “Il curricolo disciplinare nella scuola dell’obbligo” - corso di formazione organizzato dall’Istituto Comprensivo di Altavilla Vicentina” (VI)
 - * “Programma di sviluppo delle tecnologie didattiche 1997/2000” - corso di aggiornamento organizzato dal Conservatorio Statale di Musica “Pergolesi” di Fermo (FM)

- a.s. 2000/2001
 - * “Le domande dei minori, le risposte degli adulti” - seminario di formazione organizzato dal 1° Circolo Didattico di Fermo (FM)
 - * “Quali valori nella scuola dell’autonomia” - seminario di formazione organizzato dal 1° Circolo Didattico di Fermo (FM)
 - * “Quale scuola con la riforma dei cicli” - seminario di formazione organizzato dal 1° Circolo Didattico di Fermo (FM)
 - * “Prevenzione ed Igiene Orale” - corso di aggiornamento organizzato dall’ ANDI (associazione nazionale dentisti italiani) - Fermo (FM)
 - * “Legge 626” - corso di formazione organizzato dal Ministero della Pubblica Istruzione

- a.s. 2002/2003
 - * “Matematica e Didattica della matematica in continuità tra scuola dell’Infanzia e Scuola Primaria” - corso di aggiornamento organizzato dal 2° Circolo Didattico di Porto Sant’Elpidio (FM) - relatrice S.Sbaragli
 - * “La musica nella scuola primaria tra sperimentazione e riforma” - convegno nazionale organizzato dalla SIEM (società italiana per l’educazione musicale) - Rimini (RN) - relatori: F.Mazzoli, F.Ferrari, A.Rebaudengo
 - * “L’uso delle fonti filmiche nella didattica della storia” - seminario di studio organizzato dal dal 2° Circolo Didattico di Porto Sant’Elpidio (FM) - relatrice C.Santopaolo

- a.s. 2003/2004
 - * “La scuola dell’Equipe” - sperimentazione riforma legge 53/2003 effettuata nel corso dell’intero anno scolastico attraverso l’elaborazione, attuazione, monitoraggio e verifica
 - * “Musica e Tecnologia” - corso musicale di aggiornamento online approvato dal Ministero della Pubblica Istruzione
 - * “Civis va a scuola” - giornata informativa organizzata dall’Assessorato alle Politiche Sociali e all’Istruzione della Regione Marche
 - * “La didattica della storia nella scuola di base”- corso di formazione organizzato dall’ ISML, dal CIDI e da Clio’92 - relatori I.Mattozzi, L.Coltri, L.Caiani, C.Scataglini



- a.s. 2004/2005
 - * “L’insegnante di strumento musicale nella scuola secondaria: modelli formativi a confronto - convegno organizzato dal Conservatorio Statale di Musica “Pergolesi” di Fermo (FM) - relatori J.Tafari, F.Ferrari, R.Neulichedl
 - * “Il bambino matematico: itinerari didattici da tre a dieci anni” - seminario di studi organizzato dal 2° Circolo Didattico di Porto Sant’Elpidio (FM) - relatrice S.Sbaragli
 - * “Assemblea Programmatica ASAM” - assemblea organizzata dall’ASAM presso il Teatro Farnese di Cingoli (MC)
 - * “Progettualità organizzativa e didattica laboratoriale” - corso di formazione organizzato dal 2° Circolo Didattico di Porto Sant’Elpidio (FM) - relatore I.Mattozzi

- a.s. 2005/2006
 - * “Incontro sul testo poetico: rapporto tra musica e poesia” - corso di aggiornamento organizzato dal CIDI di Fermo (FM) - Relatori: G.Giovanconi, E.Bucci
 - * “Insegnare Scienze Sperimentali” - giornate formative organizzate dalla Provincia di Ascoli Piceno presso il Museo della Scienza e della Tecnica “Leonardo Da Vinci” di Milano

- a.s. 2006/2007
 - * “Programmare l’insegnamento oggi” - corso di formazione organizzato dal 2° Circolo Didattico di Porto Sant’Elpidio - relatore E.Damiano
 - * Corso di formazione “Misteriosamente: viaggio alla scoperta della mente che apprende” organizzato dall’IPSIA Fermo e USP Ascoli Piceno
 - * “Privacy e documento programmatico sulla sicurezza” - corso di formazione sul D.L. 30/06/03 n.196

- a.s. 2007/2008
 - * “Le nuove tecnologie come strumento culturale transdisciplinare” - seminario interprovinciale sulle Indicazioni per il Curricolo organizzato dall’USR Marche
 - * “Una didattica per l’apprendimento della storia: specificità, trasversalità, verticalità” - seminario interprovinciale sulle Indicazioni per il Curricolo organizzato dall’USR Marche
 - * “La matematica: questione di numeri o di concetti” - seminario interprovinciale sulle Indicazioni per il Curricolo organizzato dall’USR Marche
 - * “Il curriculum verticale di scienze: idee, linguaggi e strumenti” - seminario interprovinciale sulle Indicazioni per il Curricolo organizzato dall’USR Marche
 - * “Fiaba e Intercultura” - incontri laboratorio organizzati dal 1° e 2° Circolo Didattico di Porto Sant’Elpidio - relatori Giovanconi e Moschini
 - * “Le Marche fanno storie: la storia nelle reti” - convegno organizzato da Clio ’92 - relatori I.Mattozzi e M.T.Rabitti



• a.s. 2008/2009

- * “La valutazione come processo di ricerca” - seminario di formazione organizzato dalla Facoltà di Scienze della Formazione Università di Macerata - relatore M.Ambel
- * “Formare i nuovi insegnanti: un compito reciproco” - convegno seminariale in qualità di docente accogliente tirocinio organizzato dalla Facoltà di Scienze della Formazione Università di Macerata
- * “Continuità educativa e didattica: curriculum verticale buone pratiche” - corso di aggiornamento organizzato dal 2° Circolo Didattico di Porto Sant’Elpidio - relatore P.Crispiani
- * Corso di formazione “La revisione dei curricula in chiave interculturale a sostegno dell’autonomia scolastica”
- * “Addetto al Pronto Soccorso” - corso conforme al D.M. del 15/07/2003 n. 388 - n.corso 626/05/2008 n.registro 407

• a.s. 2009/2010

- * “Amico Web: il sistema interprovinciale piceno e l’uso consapevole della rete”- incontro dibattito organizzato dalla Provincia di Fermo e di Ascoli Piceno
- * “Minori davanti al computer protetti e competenti” - corso formativo organizzato dalla Regione Marche e da Linea Innocenza
- * “Aiutati che io ti aiuto” - corso di formazione sul Cooperative Learning organizzato dal 1° Circolo Didattico di Porto Sant’Elpidio
- * “Internet e minori: adulti più informati, bambini più sicuri” - incontro di formazione organizzato dal 1° Circolo Didattico Fermo in collaborazione con il Corecom Marche e la Polizia Postale
- * “Dal testo all’ipertesto: scrivere per web 1.0 e web 2.0” - laboratorio visuale organizzato dall’Agenzia Nazionale per lo Sviluppo dell’Autonomia Scolastica ex-Irre Marche - Gold 2010
- * “Visualizzare il testo: il rapporto suono/immagine” laboratorio visuale organizzato dall’Agenzia Nazionale per lo Sviluppo dell’Autonomia Scolastica ex-Irre Marche - Gold 2012
- * “L’intervista narrativa: laboratorio di ripresa cinematografica” - workshop organizzato dall’Agenzia Nazionale per lo Sviluppo dell’Autonomia Scolastica ex-Irre Marche - Gold 2012
- * “Un racconto per immagini: la tecnica dello slideshow” - laboratorio visuale organizzato dall’Agenzia Nazionale per lo Sviluppo dell’Autonomia Scolastica ex-Irre Marche - Gold 2012

• a.s. 2010/2011

- * “Analisi e soluzione delle situazioni problematiche” - percorso di formazione coordinato dalla Facoltà di Scienze della Formazione - Università di Macerata - relatori B.D’Amore / R.Giambò
- * “Collaborazione Scuola e Università” - incontro organizzato dalla Facoltà di Scienze della Formazione - Università di Macerata
- * “Internet e minori: adulti più informati, bambini più sicuri” - incontro di formazione organizzato dal 2° Circolo Didattico di Porto Sant’Elpidio, Linea Innocenza, Ambito XX



- * “Scuola Digitale LIM”
 - fase I: *formazione metodologica (18 ore)*
 - fase II: *supporto all’attività didattica (25 ore e 30 minuti)*
 Organizzato dall’ ANSAS nell’ambito del Piano di diffusione delle Lavagne Interattive Multimediali

- a.s. 2011/2012
 - * “Geostoria: un percorso di analisi multidisciplinare” - corso di formazione dalla Facoltà di Scienze della Formazione - Università di Macerata - relatori I.Mattozzi / E.Bressan / F.Bartolini / S.Betti

- a.s. 2012/2013
 - * “Settembre Pedagogico” organizzato dalla Provincia di Fermo
 - “A 50 anni dell’istituzione della scuola media unica” / “Il curriculum verticale: dalla scuola di base al biennio” [C.Gammaldi e M.Ambel]
 - Presentazione del libro “Salvare gli innocenti” [G.Fofi]
 - “Il museo, luogo della didattica. Le esperienze e le proposte della rete museale del fermano” / “Laboratorio di lettura aperto alla cittadinanza” [Sistema Museo e M.Moschini]
 - “La scuola nella crisi globale” [A.Basso]
 - * “Le indicazioni Nazionali per il Curricolo” - incontro di formazione dalla Facoltà di Scienze della Formazione - Università di Macerata - relatore Giancarlo Cerini
 - * “Letto-Scrittura: Che cosa? Come? Perché?” - percorso di ricerca/formazione organizzato dalla Facoltà di Scienze della Formazione - Università di Macerata - relatrice Lilia Andrea Teruggi

- a.s. 2013/2014
 - * Seminario di Formazione “Normativa e Didattica. Discalculia e difficoltà in aritmetica” - Fermo 27 Settembre 2013 - organizzato dal CNIS in collaborazione con Giunti Scuola

- a.s. 2014/2015
 - * “Secondo Seminario per l’accompagnamento delle Indicazioni Nazionali per il curriculum delle scuole dell’infanzia e del primo ciclo d’istruzione 2012”. Organizzato a San Benedetto del Tronto 29/30 Settembre 2014 dal MIUR - USR Marche Direzione Generale
 - * Progetto per la formazione degli insegnanti tutor dei tirocinanti “ *Costruire insieme le pratiche di accompagnamento orientamento e monitoraggio*” organizzato dalla Facoltà di Scienze della Formazione - Università di Macerata - relatrice Prof.ssa Patrizia Magnoler con la collaborazione degli insegnanti tutor

- a.s. 2015/2016
 - * Convegno “Geo-Storie in azione. Traiettorie e strumenti per la formazione e la didattica” organizzato dalla Rete Rain in collaborazione con l’università agli Studi di Macerata in data 23/10/2015



* Convegno *“Facebook e la rete: uso e abuso di internet”* organizzato dall’ISC “Betti” di Fermo in collaborazione con l’Ufficio Compartimentale della Polizia Postale e delle Comunicazioni Marche - Ancona in data 07/01/2016

* Conferenza di Servizio *“Periodo di formazione e di prova docenti neoassunti a.s. 2015/2016”* organizzata dall’USR Marche in data 12/01/2016

* Seminario *“La scuola che cambia: didattiche innovative ed efficaci”* organizzato dall’ISC “Betti” di Fermo in data 26/01/2016 - relatore prof. Marconato

* *“Progetto per la formazione dei tutor dei tirocinanti 2015-2016”* organizzato dalla Facoltà di Scienze della Formazione - Università di Macerata - relatrice Prof.ssa Patrizia Magnoler con la collaborazione degli insegnanti tutor organizzatori e coordinatori

• a.s. 2016/2017

* Convegno *“Conoscenza in azione”* organizzato dall’ISC Monte Urano in data 09/09/16 nell’ambito del Progetto di Rete *“Formazione, valutazione e certificazione delle competenze”*

* Conferenza *“Prevenzione dell’abbandono scolastico e ruolo dell’alternanza scuola-lavoro”* presso Dipartimento Scienze della Formazione UNIMC in data 28/09/2016

* Convegno *“Neuroscienze e Montessori”* organizzato dall’ISC Nardi di Porto S.Giorgio in data 18/11/2016 relatori Proff. Scoppola e Valle

* Incontro di Formazione *“Ambienti di apprendimento e formazione dei talenti”* organizzato dall’ISC Betti di Fermo in data 16/12/2016 relatori Prof. Umberto Margiotta

* Incontro di Formazione *“Dal portfolio iniziale al portfolio in servizio”* organizzato presso Dipartimento Scienze della Formazione UNIMC in data 13/02/2017 relatore Prof.ssa Magnoler

* Corso di Formazione *“Ri-costruire gli ambienti di apprendimento come luoghi fisici, di esperienza didattica, di coesione sociale”* organizzato dalla Rete di Scuole Statali in data 24/03/2017 presso Fermo Forum

* Seminario *“Insegnare la matematica tra regole e perché”* organizzato da DeA Scuola in data 09/05/2017 relatrice Prof.ssa R.Zan

* Seminario *“Ripensare la progettazione, ripensare il curricolo”* organizzato dal centro di ricerca TInCTec in data 01/05/2017 presso

Dipartimento Scienze della Formazione UNIMC

* Formazione *“Valutazione e certificazione delle competenze”* coordinata dalla Dott.ssa Foresi dal 31/01/2017 al 21/03/2017



• a.s. 2017/2018

* Conferenza di Servizio *“Incontro propedeutico docenti neoassunti a.s. 2017/2018”* organizzata dall’USR Marche in data 17/11/2017

* Corso di Formazione *“Progettare il curricolo e le situazioni di apprendimento ”* organizzato dal centro di ricerca sperimentale *“TIncTec”* presso il Dipartimento di Scienze della Formazione dell’Università degli studi di Macerata (25 ore)

* Corso di aggiornamento professionale *“Insegnare la musica in modo dinamico e coinvolgente”* presso il Museo della Fisarmonica di Castelfidardo (AN). Relatore: Carlo Delfrati

* Corso di Formazione per docenti *“Maker Movement: la stampante 3D nella scuola del primo ciclo”* presso Atelier Creativo Fermo in data 17/04/2018

* Corso di Formazione *“Il processo di valutazione: funzioni, elementi, strumenti e buone pratiche”* organizzato dall’ISC *“BETTI”* di Fermo per un totale di 11 ore. Relatore: Angela Fiorillo

✓ PUBBLICAZIONI RELATIVE ALL’EDUCAZIONE MUSICALE

- **54 ARTICOLI** pubblicati relativi all' educazione musicale sulla rivista mensile di aggiornamento per docenti *“Nuovo Gulliver News”* - Edizioni didattiche Gulliver. Da Settembre 2005 a Maggio 2007

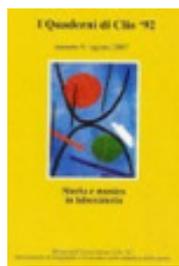
- **FAR SENTIRE LA STORIA. *Musica, suoni, discorsi per fare, insegnare e apprendere la storia***
a cura di Guanci e Santini - Progetto Chirone, Faenza 2005

- **INTRECCI DI STORIE. *Patrimonio, storia, musica***
a cura di Rabuiti, Santini, Santopaulo - Progetto Chirone, Faenza 2006

- **STORIA E MUSICA IN LABORATORIO** - I Quaderni di Clio '92 - numero 8 / agosto 2007
a cura di Rabitti e Gusso - Carta Bianca, Faenza 2007

- **IL MUSEO NEL CURRICOLO DI STORIA**
Collana Educazione al Patrimonio Culturale, Formazione Storica *“Altri Saperi”*
a cura di Rabitti e Santini - Franco Angeli, Roma 2008

- **GEO-STORIE D’ITALIA. *Un’alleanza possibile***
a cura di Coltri, Dalola, Rabitti - Cenacchi Editrice, Bologna 2011



✓ CAPACITÀ E COMPETENZE TECNOLOGICHE

- Webmaster del sito internet <http://www.semplicementemusica.it> (creazione dei contenuti, realizzazione e gestione tecnica) dedicato alla Didattica Musicale per la Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado

Ascoltare, cantare, suonare, danzare e comporre sono le fondamenta della musica che però poco valgono senza un'adeguata e specifica educazione. L'argomento di questo sito è, quindi, la musica ed il compito che mi sono prefisso è proporre delle modalità attraverso le quali i bambini delle mie classi (e spero anche delle vostre) possano essere aiutati a percepire e meglio discriminare suoni e rumori. In qualità di musicista, e non solo, ho le mie buone ragioni per desiderare che questo avvenga. È impossibile, infatti, negare gli aspetti formativi ed educativi dell'educazione al suono e alla musica nel quadro di un armonico sviluppo della personalità "e, soprattutto, quale gioia autentica poter inserire la musica nella formazione culturale di ciascun allievo, equilibrando le tendenze troppo razionaliste della nostra epoca con la natura ideale dell'arte".

- Webmaster del sito internet <http://www.liuteriarocchetti.com>
(creazione dei contenuti, realizzazione e gestione tecnica)

- Webmaster del sito internet <http://www.paradisomontagna.com>
(creazione dei contenuti, realizzazione e gestione tecnica)

- Webmaster del sito <http://www.storiamacerata.com>
(creazione dei contenuti, realizzazione e gestione tecnica)

- Conoscenza dei concetti teorici della tecnologia dell'informazione, uso del computer e gestione dei file, elaborazione testi, foglio elettronici, basi di dati, strumenti di presentazione, reti informatiche e comunicazione, piattaforme E-learning, software di editor audio e video, uso della LIM.



✓ CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICO - MUSICALI

- anno 1990 Idoneità conseguita a seguito di esame sostenuto per l'Orchestra Giovanile Italiana
- anno 1994 Idoneità conseguita a seguito di esame sostenuto per l'Orchestra e Coro del Teatro Olimpico di Vicenza
- dal 1985 ad oggi Insegnante di Tromba e Trombone presso le seguenti Istituzioni Musicali private/pareggiate:
 - Liceo Musicale "A.Toscanini" Civitanova Marche (MC)
 - Istituto Musicale "A.Vivaldi" di San Benedetto del Tronto (AP)
 - Comune di Monte San Martino (MC) per Corso di Orientamento Musicale di Tipo Bandistico
- dal 1985 ad oggi Collaborazioni con i seguenti Enti, Teatri e Orchestre:
 - "Piccolo" Teatro di Milano
 - Orchestra Filarmonica Marchigiana
 - Orchestra Internazionale d'Italia
 - Orchestra Sinfonica di San Remo
 - Orchestra Sinfonica delle Marche
 - Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza
 - Orchestra e Coro Città di Verona
 - Orchestra Sinfonica "G.Rossini" di Pesaro
 - Orchestra Sinfonica di Pescara
 - Orchestra da Camera "B.Marcello" di Teramo
 - Orchestra Sinfonica Trentina
 - ...Concerti in varie formazioni cameristiche:
 - "Brass in Quartet"
 - "Gruppo Ottoni" di Lanciano diretto dal M° David Short
 - "Orchestra Ottoni" di Pesaro
 - "Duo Rocchetti" (tromba e pianoforte)
 - ...Concerti in qualità di solista sul territorio nazionale
Concerti in qualità di direttore di coro polifonico e coro di voci bianche
Collaboratore artistico nell'allestimento di opere liriche in vari enti e teatri italiani



✓ **INCISIONE DISCOGRAFICHE**



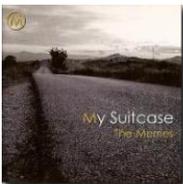
Orchestra Sinfonica Giovanile "Fenaroli" di Lanciano
direttore M° Marc Andreae



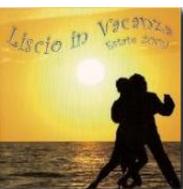
Orchestra Sinfonica delle Marche
direttore M° Nicola Samale



"La guerra dei topi e delle rane" / "Il pifferaio variopinto"
voce recitante Paolo Poli - musica Andrea Strappa



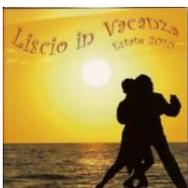
The Merries - My Suitcase /
solo trumpet in "My Suitcase"



Liscio in vacanza - estate 2009
solo trumpet and flugelhorn



Grandine per quintetto di fiati e soli / Concertino per due trombe
Musica Euro Teodori



Liscio in vacanza - estate 2010
solo trumpet and flugelhorn



✓ ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

- Volontario operativo presso la P.A. Croce Verde di Fermo con la qualifica di barelliere, autista soccorritore e rappresentante dei volontari
- In regola e in possesso di attestati di partecipazione a corsi di formazione e aggiornamento sulla sicurezza nelle scuole, addetto al pronto soccorso e antincendio.
- Corso di formazione particolare aggiuntiva per il preposto datato 29 gennaio 2014
- Volontario AVIS con onorificenza medaglia d'argento

Fermo, li 01/09/2018

In fede

Stefano Rocchetti

